

ÍNDICE

Corinna Deppner

Introducción: La narrativa borgeana en la Biblioteca de Warburg7

Klaus Meyer-Minnemann

Más allá de la *doxa* narrativa. Acerca de algunos ejemplos de narración
paradójica en Borges15

Alfonso de Toro

Pluralidad de mundos y hoyos negros. Líneas y bandas infinitas
o la superación del pensamiento binario en la obra de J. L. Borges31

Evelyn Fishburn

Talmudic Echoes in Borges and vice versa?71

Ruth Fine

Las paradojas de la fe o la paradójica fe meta-poética en la narrativa de
Jorge Luis Borges87

Lyslei Nascimento

Un Aleph para Beatriz103

Elisa Martín Ortega

Reminiscencias cabalísticas en la poesía de Jorge Luis Borges117

Corinna Deppner

Transformaciones del saber en la obra de Jorge Luis Borges:
el texto multívoco135

Autores del volumen151

English Summary155

Índices onomásticos159

Agradecimientos167