

# Inhalt

Vorwort.....	7
1. Leben und Zeit .....	9
1.1. Zeit .....	9
1.2. Karriere.....	11
2. <i>Bella</i> – „Die Kriege“ .....	15
2.1. Datierung, Überlieferung.....	15
2.2. Formale Einordnung.....	16
2.3. Inhalt und Aufbau .....	21
2.4. Die Absicht .....	31
2.5. Die Exkurse.....	36
2.6. Reden und Briefe.....	37
2.7. Zwischen der günstigen Gelegenheit und der Zwangsläufigkeit – „die Kriege, die Justinian, der Kaiser der Römer, gegen die Barbaren im Osten und Westen führte“ .....	39
2.8. Kampfdarstellungen .....	58
3. <i>Anekdotia (Historia arcana)</i> – „Die Geheimgeschichte“ .....	62
3.1. Datierung, Überlieferung.....	62
3.2. Inhalt und Aufbau .....	65
3.3. Formale Einordnung, Absicht.....	71
3.4. Gynokratia (Weiberherrschaft).....	76
3.5. Die Dämonologie .....	79
3.6. Tyrannenbild.....	81
4. <i>De aedificiis</i> – „Die Bauten“ .....	87
4.1. Datierung, Überlieferung.....	87
4.2. Inhalt und Aufbau .....	90
4.3. Formale Einordnung, Absicht.....	92

4.4.	„Gott stehe unserem Kaiser in allen Unternehmungen bei“ (Aed. 5,3,10): Justinian – der christliche Kaiser.....	99
5.	Der Historiker .....	106
5.1.	„Ferner war sich der Verfasser bewusst, für den folgenden Bericht die allerbesten Voraussetzungen mitzubringen“ (Bell. 1.1.3) – Zum Wahrheitsanspruch Prokops.....	106
5.2.	Die Quellen .....	112
5.3.	Zur Glaubwürdigkeit und Methode.....	117
5.3.1.	Die <i>Anekdoten</i> als Korrektiv zu den <i>Bella</i> .....	117
5.3.2.	Deutung der Tatsachen in den <i>Anekdoten</i> .....	125
5.3.3.	<i>Bella</i> : Prokops Darstellung im Lichte anderer Quellen.....	128
5.3.4.	<i>De aedificiis</i> .....	136
6.	Das Geschichtsdenken.....	139
6.1.	Das Christentum.....	139
6.2.	Die treibenden Kräfte der Geschichte .....	142
6.2.1.	Gott.....	142
6.2.2.	Tyche .....	145
6.3.	Macht und Verantwortung.....	147
6.3.1.	Die Rolle des Einzelnen .....	147
6.3.2.	Die Protagonisten der Geschichte: Justinian .....	148
6.3.3.	Die Protagonisten der Geschichte: Belisar .....	150
7.	Außenpolitik und <i>restauratio imperii</i> .....	156
8.	Stil und Sprache .....	166
9.	Nachwirkung.....	171
	Literaturverzeichnis.....	184
	Register.....	195