

NlatJb 23 (2021)
Conspectus rerum

In memoriam

MARCUS DE SCHEPPER, Nachruf auf Jeanine De Landtsheer..... 5

I. Commentationes

EDUARDO DEL PINO, *La Victoriae in freto Gaditano descriptio* de Bonaventura Vulcanio: un caso más del “limae labor” de los autores neolatinos..... 9

STEFAN ELIT, Ein kaiserlicher Wüterich und zwei antagonistische Simons. Der *Nero furens* als Beispiel aus dem Paderborner Jesuitendramenkorpus 39

PETER GROSSARDT, Sprachliche Bemerkungen zu Poggio Bracciolinis Brief aus Baden (I 46 Harth)..... 59

DELILA JORDAN, Die beiden frühneuzeitlichen Editionen des Berichts von Martin Baumgartners Reise ins Heilige Land zwischen literarischer Aneignung und wissenschaftlicher Editionsarbeit..... 85

WALTHER LUDWIG, Die *Epigrammatum libelli quatuor* von Salomon Frenzel (1588) – eine biographische und literarische Auswertung 105

WALTHER LUDWIG, Musik in Ferrara – der Hymnus an die ‚Musica‘ des Girolamo Faletti (1557) und die *Nutricia* des Angelo Poliziano 147

PATRYK M. RYCKOWSKI, *Paraphrasis historiae de Susanna* by Adamus Placotomus Silesius and the ‘raptularius’ (notebook) of Mikolaj Lubomirski 177

ROLAND SAUER, *Vitae Melissi*. Die frühen Lebensbeschreibungen des Paulus Schedius Melissus..... 211

FLORIAN SCHAFFENRATH, Das Lob Venedigs und seiner Krieger: Francesco Modestis *Venetias* (1521)..... 231

RAPHAEL SCHWITTER, „I, liber, in tenebras!“ Zur antiislamischen Versinvektive des Martin Le Franc und einem neuen Textzeugen der *Errores legis Mahumeti* des Juan de Segovia in BnF, Ms. lat. 3669 263

GÁBOR TŰSKÉS, The Re-Evaluation of Ferenc Rákóczi II’s *Confessio peccatoris* 279

II. Investigandarum rerum prospectus

REINHOLD F. GLEI, Neulateinische Forschungsprojekte	291
PATRYK M. RYCZKOWSKI, <i>Caelestis Hierusalem Cives. The Role and Function of the Latin Hagiographic Epic in Early Modern Saint-Making.</i> An Introduction to a New Research Project	292

III. Librorum existimationes

Oleg Nikitinski, Lateinische Musterprosa und Sprachpflege der Neuzeit. (17. – Anfang des 19. Jhs.). Ein Wörterbuch (ALEXANDER WINKLER)	301
André Schnyder (Hrsg.), <i>Maria die Himmels-Thür.</i> Ein anonymes Theophilus-Drama 1655 bei den Straubinger Jesuiten aufgeführt (STEFAN ELIT)	304
Craig Kallendorf, <i>Printing Virgil. The Transformation of the Classics in the Renaissance</i> (MARIJKE CRAB)	309
André Delvaux, <i>Barthélemy Latomus, pédagogue et conseiller humaniste</i> (FRANCIS GOYET)	318
Wilhelm Kühlmann (Hrsg.), <i>Prata Florida.</i> Neue Studien anlässlich des dreißigjährigen Bestehens der Heidelberger <i>Sodalitas Neolatina</i> (NIKLAS GUTT)	321
François Goyet / Delphine Denis (éd.), <i>Joseph de Jouvancy : L'élève de rhétorique</i> (CHRISTOPHE MARINHEIRO)	327
Han Lamers / Bettina Reitz-Joosse / Valerio Sanzotta (ed.), <i>Studies in the Latin Literature and Epigraphy of Italian Fascism</i> (ROBERT SEIDEL)	331

IV. Quaestiones recentissimae

WALTHER LUDWIG, <i>Die Klage der Latrine von Carolus Liebardus Langmarcaeus und das Erasmische Lob der Torheit</i>	339
--	-----