

Sommaire / Table of contents / Inhalt

Préface / Preface / Vorwort	VII
Abréviations / Abbreviations / Abkürzungen	IX
Ouverture C major – ut majeur – C-Dur	1
La Descente de Mars C major – ut majeur – C-Dur.....	4
Menuet C major – ut majeur – C-Dur.....	6
Premier Air G minor – sol mineur – g-Moll.....	6
Second Air lentement, G minor – sol mineur – g-Moll	8
Prélude gai A minor – la mineur – a-Moll	9
Prélude A minor – la mineur – a-Moll	10
La Marche C major – ut majeur – C-Dur	11
Entrée des Combattants gai, C major – ut majeur – C-Dur	13
Premier Air pour l'entrée triomphante de Thésée A minor – la mineur – a-Moll	15
Second Air A minor – la mineur – a-Moll.....	17
Prélude très vite F major – fa majeur – F-Dur	18
Premier Air très vite F major – fa majeur – F-Dur.....	19
Second Air F major – fa majeur – F-Dur.....	20
Ritournelles C minor / C major – ut mineur / ut majeur – c-Moll / C-Dur	22
Premier Air, Menuet C major – ut majeur – C-Dur	23
Second Air C major – ut majeur – C-Dur.....	24
Premier Air C major – ut majeur – C-Dur	25
Menuet, second Air C major – ut majeur – C-Dur	26
Prélude C major – ut majeur – C-Dur	26
Premier Air C major – ut majeur – C-Dur	31
Second Air C major – ut majeur – C-Dur.....	32