

Inhalt

Zur neuen Ausgabe der Ausgewählten Werke Franz von Gaudys.	5
Vorwort.	9
Dankesworte.	11
1. Franz Freiherr Gaudy.	13
1.1. Kindheit und Jugend, 1800–1818.	13
1.2. Leutnant in der preußischen Armee, 1818–1833.	15
1.3. Schriftsteller in Berlin 1834–1840.	21
2. Venetianische Novellen (1–11) und italienische Erzählungen (12–19).	31
Einführung.	31
Venetianische Novellen	
Der öffentliche Erzähler von der Riva degli Schiavoni.	37
1. Antonello, der Gondolier.	41
2. Das Modell.	60
3. Villa Tornaquinci.	77
4. Der Schatzgräber.	95
5. Frau Venus.	113
6. Die Gefangenen.	130
7. Canaletta.	144
8. Die Braut von Ariccia.	157
9. Die Maske.	171
10. Die Brenta-Blume.	185
11. Gianettino l'Ingrese.	203
Italienische Erzählungen	
12. Schloß Pizzighetone.	222
13. Die Calvi.	234
14. Die Verratenen.	249
15. Der Stumme.	290
16. Der Deutsche in Trastevere.	315

17. Kalabresische Feindschaft.	340
18. Der Liebeszauber.	353
19. Baffetto.	377
3. Zur Edition der Ausgewählten Werke.	391
3.1. Forschungsgeschichte.	391
3.2. Der Nachlaß Gaudys.	392
3.3. Die Ausgabe der <i>Sämtlichen Werke</i> durch Arthur Mueller 1844.	394
3.4. Textgrundlage und Edition der Ausgewählten Werke.	398
3.5. Zur Edition des Bandes 1: <i>Venetianische Novellen</i> und italienische Erzählungen.	400
4. Bibliographie.	409
4.1. Quellen.	409
4.2. Franz von Gaudy. Erstausgaben.	410
4.3. Ausgewählte Werke und Sammlungen.	414
4.4. Venetianische Novellen und italienische Erzählungen. 1837–2018.	415
4.5. Weitere Literatur.	419