

# Inhalt

- Vorwort 9
- Einige Kommilitonen 11  
*Jo Lendle*
- Ich kaufe einen Hut 15  
*Mariana Lekey*
- Ein unwahrscheinlicher Glücksfall 21  
*Sabrina Janesch*
- Was es war 27  
*Dirk Brall*
- wo es am schönsten ist 33  
*Ronja von Rönne*
- The early years mit ein paar Falten 37  
*Paul Brodowsky*
- ∩\_(ツ)\_∩ 45  
*Martin Kordić*
- Empire State of Hi! 51  
*Maren Kames*
- Meine drei besten Hildesheimer Freunde,  
Freundschaft überhaupt,  
und unsere vier ungeschriebenen Romane 55  
*Florian Kessler*
- Die Was-passiert-wenn-Maschine.  
Von der Entstehung eines Romans 65  
*Nadja Sennewald*

«Write what you know.» Outtakes von allem.	73
<i>Karl Wolfgang Flender</i>	
Mama. Papa. Marlboro.	79
<i>Jessica Guaia</i>	
Am richtigen Ort	87
<i>Sascha Pranschke</i>	
Lassen Sie mich durch, ich mache Arztromane	93
<i>Anna Basener</i>	
Vom Klingeln im Tunnel	99
<i>Sbida Bazyar</i>	
Der Mut zum produktiven Scheitern	107
<i>Victor Witte</i>	
190103	111
<i>Kevin Kubn</i>	
Outside Schreibschule oder <i>Der Tod des Autors</i>	119
<i>Philipp Winkler</i>	
Nicht-Schreiben in Hildesheim (und wie dabei trotzdem ein Roman entstand)	125
<i>Juliana Kálnay</i>	
Zu klassisch	131
<i>Silas Matthes</i>	
Ich wollte nie Schriftstellerin werden	137
<i>Anne Köhler</i>	
Ein tiefer Blick in unsere biedereren Herzen	143
<i>E-Mails von Juan S. Guse und Leif Randt</i>	

- Im Phönix-Stil 157  
*Patricia Hempel*
- Die Fotografie, ein Fragment, eine Möglichkeit 163  
*Tabea Hertzog*
- Was man mit Wasser machen kann 167  
*Christian Dittloff*
- Ein Stück Kuchen oder lieber Käsebrot? 171  
*Alina Herbing*
- Bis eine\*r weint 177  
*Tilman Strasser*
- Vom Schreiben und Morden 183  
*Karoline Menge*
- 2006 187  
*Marius Hulpe*
- Schicke einen Deppen 197  
*Andreas Thamm*
- Wenn die Nacht am tiefsten ist – Portrait  
Hausaufgabe des Studienganges KSKJ,  
etwa 3./4.Semester, 2007/2008
- Seminar: Kulturjournalistisches Schreiben 203  
*Mareike Schneider*
- Das Konzept 207  
*Marcel Maas*
- Alleine kriegst du das Ding nicht gewuppt 213  
*Helene Bukowski*

Alles ist erleuchtet 217

*Thomas Klupp*

Wie die Hildesheimer Schreibschule  
auf geheimnisvolle Weise entstand  
und danach lauter Junggenies fast von selbst  
zu Geheimnissen wurden –  
und was das alles mit mir zu tun hat 221

*Hanns-Josef Ortheil*

Kleine Chronik der Hildesheimer Schreibschule 245

*Hanns-Josef Ortheil*