

## TABLE OF CONTENTS

### PREFACE

Maria Silvana CELENTANO, Pierre CHIRON, Peter MACK ..... 9

Lucia Calboli Montefusco

Gualtiero CALBOLI..... 11

### ESSAYS

Thucydides' Plataean Debate and the Rhetoric of Dire Straits

Harvey YUNIS ..... 27

Narration et argumentation : le cas de Lysias I

Pierre CHIRON ..... 35

The Importance of Rhetorical Beginnings and Endings.  
Theory and Practice in the Speeches of Isaeus

Michael J. EDWARDS ..... 47

Disposition et argumentation dans le discours *Sur l'Attelage* d'Isocrate

Marie-Pierre NOËL..... 57

Quelques remarques sur l'ὀπόκρισις dans la *Rhétorique* d'Aristote

Frédérique WOERTHER ..... 77

Il piacere della persuasione. Sull'intreccio tra  
piacere e conoscenza nella *Retorica* di Aristotele

Francesca PIAZZA ..... 89

Alle origini della dottrina retorica dell'ἐνάργεια : Crisippo e  
l'argomentazione attraverso le immagini

Francesco BERARDI ..... 107

|  |     |
|--|-----|
| <i>Facit etiam necessitas fidem. Torture et argumentation dans les discours de Cicéron</i>   |     |
| Charles GUÉRIN .....   | 117 |
| Qualche osservazione sulla nozione ciceroniana di 'veemenza'   |     |
| Carlos LÉVY .....  | 127 |
| Cicero's idea on <i>ius civile</i> : focusing on <i>Partitiones Oratoriae</i>  |     |
| Jaewon AHN .....   | 139 |
| Un modello comico per la <i>narratio</i> (Cic. <i>de orat.</i> 2,326 ss.)  |     |
| Gianna PETRONE .....   | 149 |
| Rileggendo (per Lucia) una <i>auctoritas</i> silana  |     |
| Luigi SPINA .....  | 169 |
| L'argumentation <i>extra causam</i> du <i>Pro Archia</i> selon les genres de causes  |     |
| Marcos MARTINHO .....  | 175 |
| <i>Argumentum</i> en Quintiliano, <i>Institutio oratoria</i> 5,10,9-19   |     |
| Gerardo RAMÍREZ VIDAL .....  | 203 |
| Oreste a Roma. Fra teatro e retorica   |     |
| Alfredo CASAMENTO .....  | 221 |
| Les paradoxes de la rhétorique et de l'argumentation dans le roman de Chariton   |     |
| Alain BILLAULT .....   | 243 |
| <i>Figurae extemporales</i> . Brevi appunti preliminari sulla finzione di estemporaneità e sull'appello al pubblico fra retorica, orazioni 'a tavolino', tradizioni declamatorie e teatrali (e coinvolgimento del lettore nel romanzo) |     |
| Gabriella MORETTI .....  | 251 |
| Ancient Pragmatics ?   |     |
| Bé BREIJ .....   | 261 |
| L'arte della mediazione in una tempestosa Quaresima : Giovanni Crisostomo, <i>De statutis</i> 2  |     |
| Maria Silvana CELENTANO .....  | 273 |

|  |     |
|--|-----|
| Cassiodorus and Martianus Capella as sources for Victorinus' lost commentary on Cicero's <i>Topics</i> |     |
| Marcus HECKENKAMP .....  | 287 |
| Riuso mitologico e strategia retorica nel <i>Priamo di Coricio</i>                                     |     |
| Antonino M. MILAZZO .....  | 297 |
| Clodianus <i>On issues</i>   |     |
| Ramón GUTIÉRREZ GONZÁLEZ .....   | 309 |
| Rhetorical Argument in Thirteenth-Century Epistolary Theory  |     |
| Martin CAMARGO .....   | 319 |
| Argumentation in Valla and Agricola  |     |
| Peter MACK.....  | 329 |
| Aristotle in Rudolph Agricola's <i>De inventione dialectica</i>  |     |
| Marc VAN DER POEL .....  | 341 |
| Rhetoricall Daunsinge : <i>Pronunciatio</i> and <i>Actio</i><br>in Renaissance Rhetoric                |     |
| Lawrence D. GREEN.....   | 353 |
| Le chaudron percé de Sigmund Freud et l'argumentation<br>judiciaire gréco-romaine                      |     |
| Laurent PERNOT .....   | 363 |
| ABSTRACTS .....  | 375 |
| <i>INDEX NOMINUM</i> .....   | 391 |