

INHALTSVERZEICHNIS

	Seiten
I) Holbein's Totentanz	
A) Echte Ausgaben	5 – 20
B) Nachschnitte u. Nachstiche	20 – 59
dazu 1 Tabelle aller Ausg. v. 1530–1835 zwischen	58 u. 59
II) Holbein's Bilder des Alten Testaments	
A) Echte Ausgaben	60 – 65
B) Nachschnitte (in Holz)	66 – 72
dazu 1 Tabelle	zu 72
III) Der Groß-Baseler Totentanz	73 – 80
dazu 1 Tabelle	auf 80
Der Klein-Baseler Totentanz in Klingenthal	81
IV) Deutscher Doten dantz (vor 1480)	82 – 88
V) Danse Macabre	89 – 107
dazu 1 Tabelle	zu 107
VI) Französ. Gebetbücher (Heures-Horae) mit Totentänzen	108 – 133
dazu 1 Tabelle	zu 133
Nachträge zur Totentanzliteratur	
von L. Bechstein	134
Moser	135
H. F. Massmann	136 – 138
J. Heller	139 – 145
Edm. Zoller, Die französ. Gebet- bücher mit Totentänzen	146 – 149
H. F. Massmann, Neuer (Lüb.) Totentanz	150 – 159
Edm. Zoller	160 – 162

**Bibliographie zur Literatur
der Totentänze von 1830 – 1976**
von R. Taepper

163*–222*

**Gesamtregister zu
Massmann und Taepper**
von H. H. Napp

223*– 235*